日本国特許庁

PATENT OFFICE
JAPANESE GOVERNMENT



別紙添付の書類に記載されている事項は下記の出願書類に記載されて る事項と同一であることを証明する。

This is to certify that the annexed is a true copy of the following application as filed in this Office.

計 願 年 月 日 ite of Application:

1998年 2月12日

願番号 plication Number:

平成10年特許願第029419号

願 人 licant (s):

ローム株式会社

CERTIFIED COPY OF PRIORITY DOCUMENT

1998年11月 6日

特許庁長官 Commissioner, Patent Office 保佑山建門

特平10-029419

【書類名】 特許願

【整理番号】 PR700755

【提出日】 平成10年 2月12日

【あて先】 特許庁長官 殿

【国際特許分類】 H04N 9/45

【発明の名称】 マルチフォーマットビデオエンコーダ

【請求項の数】 1

【発明者】

【住所又は居所】 京都市右京区西院溝崎町21番地 ローム株式会社内

【氏名】 河村 泰則

【特許出願人】

【識別番号】 000116024

【氏名又は名称】 ローム株式会社

【代理人】

【識別番号】 100085501

【弁理士】

【氏名又は名称】 佐野 静夫

【手数料の表示】

【予納台帳番号】 024969

【納付金額】 21,000円

【提出物件の目録】

【物件名】 明細書 1

【物件名】 図面 1

【物件名】 要約書 1

【包括委任状番号】 9003241

【プルーフの要否】 要

【書類名】 明細書

【発明の名称】 マルチフォーマットビデオエンコーダ

【特許請求の範囲】

【請求項1】 RGB信号を複数のビデオフォーマットでエンコードすることができるマルチフォーマットビデオエンコーダにおいて、

前記RGB信号より色差信号を出力する手段と、三角関数値を記憶するメモリと、前記ビデオフォーマットに基づいて所定の間隔を設ける演算により前記メモリへのアドレスを出力するアドレス演算回路と、前記メモリより取り出される三角関数値と前記色差信号の乗算をする乗算回路とを備えたことを特徴とするマルチフォーマットビデオエンコーダ。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】

本発明はRGB信号をNTSC (National Television System Committee) やPAL (Phase Alternation by Line) 等の種々のビデオフォーマットでエンコードすることができるマルチフォーマットビデオエンコーダに関する。

[0002]

【従来の技術】

エンコーダはRGB信号より色差信号を生成し、その色差信号をNTSC方式等のビデオフォーマットに基づいて色副搬送波で変調して搬送色信号等を生成する機器である。デジタル化されたRGB信号をデジタル回路によってエンコードするエンコーダでは、次に述べるように三角関数値を記憶するROM(リード・オンリ・メモリ)が設けられていた。例えば13.5MHzでRGB信号が入力されるNTSC方式のエンコーダでは、次式で示されるようにして輝度信号Y及び搬送色信号Cが作成される。

[0003]

Y = 0.299R + 0.587G + 0.114B $C = \{ (B-Y) / 2.08 \} \cdot sin(\omega t) + \{ (R-Y) / 1.14 \}$

 \cdot cos (ω t)

ただし、 ω は色副搬送波の周波数を f_{SC} とすると $2\pi f_{SC}$ であり、N T S C 方式では f_{SC} は 3. 5 7 9 5 4 5 M H z である。

[0004]

上記条件のように、RGB信号が13.5MHzでエンコーダに入力される場合には、 $sin(\omega t)$ と $cos(\omega t)$ については13.5MHzより導き出される周期での値を前記ROMに記憶しておいて、エンコーダは前記ROMより $sin(\omega t)$ と $cos(\omega t)$ の値を13.5MHzのクロックで順番に取り出すことにより、上述の式に基づいて搬送色信号Cを作成していた。

[0005]

[0006]

色副搬送波の周波数とクロック周波数13.5MHzとの比f_{SC}/13.5MHzは、35/132に一致する。そのため、前記ROMにはsin値として132個のデータSO、S1、・・・、S131を記憶し、S131の次の値には再びSOに戻って取り出していた。このように、前記ROMには色副搬送波の35周期分のデータが記憶されることになる。

[0007]

NTSC方式での以上の関係を図7の左欄に示す。ここで、ワード数とはsin又はcosのいずれか一方について前記ROMに必要な記憶容量であり、1ワードあたりに1個のsin値又はcos値が記憶されている。

[0008]

また、世界のビデオフォーマットには、NTSC、PAL、PAL-M、PAL-N等の種々のフォーマットがあり、搬送色信号を作り出すための色副搬送波

の周波数は各方式によって異なっている。そのため、デジタル回路で構成される とともに各種ビデオフォーマットでエンコードすることができる従来のマルチフ ォーマットビデオエンコーダでは、各方式で別個に s i n 値及び c o s 値を記憶 するROMが必要となっていた。

[0009]

例えば、PAL方式では、図7のPAL欄にあるように、色副搬送波の周波数 f_{SC} が4. 43361875MHzであり、RGB信号が13. 5MHzでエンコーダに入力される場合には、周波数の比 f_{SC} /13. 5MHzは、ほぼ423/1288に一致する。そのため、1クロックあたりの位相は、 $360\cdot423$ /1288=118. 23 degとなり、s in値又はc os 値のいずれか一方についてROMに必要なワード数は1288となる。

[0010]

また、PAL-M方式では、色副搬送波の周波数 f_{SC} は、3.57561149MHzであり、RGB信号が13.5MHzでエンコーダに入力される場合には、周波数の比 $f_{SC}/13$.5MHzは、ほぼ303/1144に一致する。そのため、1クロックあたりの位相は95.35degとなり、ROMに必要なワード数は1144となる。

[0011]

また、PAL-N方式では、色副搬送波の周波数 f_{SC} は、3. 5820562 5MHzであり、RGB信号が13. 5MHzでエンコーダに入力される場合には、周波数の比 f_{SC} /13. 5MHzは、ほぼ173/652に一致する。そのため、1クロックあたりの位相は95. 52degとなり、ROMに必要なワード数は652となる。

[0012]

【発明が解決しようとする課題】

したがって、従来のマルチフォーマットビデオエンコーダでは、NTSC、PAL、PAL-M及びPAL-Nに対応するだけでも、各方式によって色副搬送彼の周波数 f_{SC} が異なっているために、それぞれについて別々にROMを設ける必要があり、合計するとこれらのROMには132+1288+1144+65

2=3216ワードをsin値として記憶する必要があった。このように、上記 従来のマルチフォーマットビデオエンコーダでは、ROMに必要な記憶容量が増 大しているためにコストが上昇するという問題があった。

[0013]

また、従来ではエンコードを行うビデオフォーマットに応じてROMにおける アドレスを分割してそれぞれに三角関数値を記憶するようにしていたが、ビデオ フォーマットが異なる領域とは互いに関連がなく、別々のメモリが設けられてい ると考えることができる。

[0014]

本発明は上記課題を解決するものであり、必要なメモリ容量を縮小したマルチフォーマットビデオエンコーダを提供することを目的とする。また、エンコードする方式の変更等にも簡単に対応することができるようにすることも目的とする

[0015]

【課題を解決するための手段】

上記課題を解決するために本発明では、RGB信号を複数のビデオフォーマットでエンコードすることができるマルチフォーマットビデオエンコーダにおいて、前記RGB信号より色差信号を出力する手段と、三角関数値を記憶するメモリと、前記ビデオフォーマットに基づいて所定の間隔を設ける演算により前記メモリへのアドレスを出力するアドレス演算回路と、前記メモリより取り出される三角関数値と前記色差信号の乗算をする乗算回路とを備えるようにしている。

[0016]

このような構成によると、マルチフォーマットビデオエンコーダはメモリに例えば各々1024ワードのsin値とcos値の三角関数値を記憶している。アドレス演算回路ではビデオフォーマットに基づいて所定の間隔を設けるようにしたアドレスを生成しており、このアドレス演算回路によって生成されたアドレスでsin値及びcos値を前記メモリより取り出す。そして、マルチフォーマットビデオエンコーダは色差信号を出力する手段より出力される色差信号と前記メモリで得られた三角関数値の乗算を乗算回路で行う。これにより、マルチフォー

マットビデオエンコーダはビデオフォーマットに基づく色副搬送波の各周波数で エンコードすることができる。本構成では各ビデオフォーマットに対してROM に記憶されている三角関数値を共通にして使用しているので、ビデオフォーマッ ト及びその組合わせに応じてROMの容量を増大する必要がない。

[0017]

【発明の実施の形態】

以下、本発明の一実施形態について図面を参照して説明する。図1は本実施形態のマルチフォーマットビデオエンコーダのブロック図である。マルチフォーマットビデオエンコーダにはデジタル化されたそれぞれ8ビットのRGB信号及びNTSCやPAL等のビデオフォーマットを設定する信号Seが入力される。本実施形態では前記RGB信号は周波数が13.5MHzで入力されるものとする。そのため、マルチフォーマットビデオエンコーダは13.5MHzのクロックで動作する。

[0018]

輝度・色差信号生成回路1は前記RGB信号を入力し、輝度信号Yと色差信号B-Y、R-Yを生成する手段である。なお、輝度信号Yについては上述の式に基づいて生成している。色差信号B-Y、R-Yについては上述の式におけるように、すでに色差信号B-Yでは1/2.08に、色差信号R-Yでは1/1.14に振幅を制限している。

[0019]

一方、アドレス演算回路6は信号Seを入力し、後述するように信号Seで特定されるビデオフォーマットに基づいてROM7へのアドレスについて所定の間隔を設ける演算をする。ROM7はアドレス演算回路6より出力されるアドレスの三角関数値を出力する。このとき、ROM7からはsin値とcos値の各三角関数値が取り出される。

[0020]

乗算回路2は、輝度・色差信号生成回路1より出力される色差信号B-Yと、ROM7より取り出されるsin値の乗算をする。また、乗算回路3は、輝度・色差信号生成回路1より出力される色差信号R-Yと、ROM7より取り出され

るcos値に基づく値の乗算をする。

[0021]

ただし、ビデオフォーマットがNTSC方式である場合にはスイッチ9が端子a側に固定され、ROM7より出力されるcos値が直接乗算回路3に送られる。これに対して、ビデオフォーマットがPAL方式である場合には、1走査線ごとにスイッチ9が端子a側とb側に切り換わり、端子b側では反転回路8を経由するようにする。これによって、色差信号R-Yについては1走査線ごとに色副搬送波の極性が反転する。

[0022]

加算回路4は乗算回路2、3のそれぞれの乗算結果を加算し、搬送色信号Cを 生成する。また、加算回路5は輝度信号Yと搬送色信号Cとを加算して映像信号 Vを生成する。したがって、本実施形態のマルチフォーマットビデオエンコーダ は、入力されるRGB信号を信号Seによって特定されるビデオフォーマットで エンコードし、輝度信号Y、搬送色信号C及び映像信号Vを出力する。

[0023]

ROM7では図2に示すように、sin値、cos値についてそれぞれ1024ワードの三角関数値が記憶されている。sin値については、図3において曲線Aに示すように、1周期分のsin関数を1024等分し、始点のアドレスを0としてsin値として0を記憶し、順番にアドレスに対応してsin値をROM7(図1参照)に記憶している。

[0024]

これにより、図2及び図3に示すように、特にアドレスが256での値は1となり、アドレスが512での値は0となり、アドレスが768での値は-1となる。また、最終のアドレスである1023では、きわめて0に近い値となっている。

[0025]

cos値については、図3において曲線Bに示すように曲線Aに対して90degの位相差が設けられた波形となっており、アドレスが0での値が1となる。 また、アドレスが256での値は0となり、アドレスが512での値は-1とな り、アドレスが768での値は0となり、最終のアドレスである1023では、 きわめて1に近い値となっている。なお、図3においてアドレスが1024に対 応するsin値とcos値についてはアドレスが0でのそれぞれの値と等しくな っている。

[0026]

アドレス演算回路 6 (図1参照)でのアドレスの演算の原理は次のようになっている。上述のようにマルチフォーマットビデオエンコーダが13.5MHzで動作する場合、ビデオフォーマットがNTSC方式であるときには色副搬送波の周波数 f_{SC}が3.5 79545MHzであり、1024×3.5 79545/13.5 = 271.5 2となり、小数点以下を四捨五入して得られる272を加算値としてクロックごとにアドレスに加えることによってROM7 (図1参照)より前述した1クロックあたりの色副搬送波の位相95.45degでのsin値及びcos値に近似した値を得ることができる。このように、アドレス演算回路6では、前記加算値によってアドレスに所定の間隔が設けられる。

[0027]

そして、加算を繰り返すことによりアドレスが1024以上となれば1024を0としてアドレスを求めることによりROM7(図1参照)でsin値及びcos値を取り出すことができる。PAL、PAL-M、PAL-Nでは色副搬送波の周波数 f_{SC} が異なるので、前記加算値を変更することにより種々のビデオフォーマットでエンコードすることができるマルチフォーマットビデオエンコーダを実現することができる。

[0028]

しかし、上述のようにアドレスの加算値をROM7(図1参照)と同様に10 ビットで設定すると、演算結果に四捨五入にともなう誤差が生じ、加算を繰り返すことにより誤差が蓄積される結果となる。そのため、実際にエンコーダで処理される色副搬送波の周波数 F_{SC} と微妙にずれてしまう。

[0029]

そこで、このようなずれを小さくするために、本実施形態ではアドレス演算回

路6(図1参照)の内部では多ビットで(ここでは一例として20ビットで)アドレスの演算を行い、最終的にこの演算結果を10ビットのアドレスに変更してROM7(図1参照)に供給するようにしている。

[0030]

図4はアドレス演算回路6の内部構成を示すブロック図である。マルチフォーマットビデオエンコーダの外部より入力されるNTSC方式やPAL方式等のビデオフォーマットを選択する信号Seに基づいて加算値設定回路11は20ビットの加算値nを出力する。NTSC方式が設定されている場合には、加算値として $3.579545 \times 2^{20}/13.5=278032$ を出力する。

[0031]

20ビットの加算器12は20ビットのアドレスに加算値nを加算する。そして、フリップフロップ回路(FF)13は加算器12の加算結果を入力し、13.5MHzのクロックCLKに同期して出力する。フリップフロップ回路13の出力は加算器12の一方の入力となる。また、フリップフロップ回路13の出力は20ビットのアドレスであるので、シフト回路14でシフト演算により値を1/1024して10ビットのアドレスに変更してからROM7に供給する。

[0032]

加算器 12は前回のアドレスに加算値 n を加えていくが、 2^{20} = 1048576 6 $\overline{0}$ となるように出力する。したがって、加算結果が例えば 1048577 なる場合には加算器 12 の出力を 12 とする。20 ビットの加算器 12 はこのような動作をするためには、単に桁あふれを無視して 20 ビットでの加算を行うだけでよい。

[0033]

NTSC方式での以上の関係を図5の左欄に示す。NTSC方式では、色副搬送波の周波数 f_{SC} は3.579545MHzであり、マルチフォーマットビデオエンコーダが13.5MHzのクロックで動作するとき、1クロックあたりの色副搬送波の位相は360・3.579545/13.5=95.4545degである。ROM7(図1参照)と同様の10ビットでアドレスの演算をする場合には、クロックごとの加算値は上述のように272となるが、本実施形態のよう

に20ビットで演算をする場合には加算値は278032となる。

[0034]

次に、ビデオフォーマットがPAL方式では、色副搬送波の周波数 f_{SC} は4. 43361875MHzであり、1クロックあたりの色副搬送波の位相は118. 2298degとなる。このとき、10ビットでの加算値は1024×4. 43361875/13. 5=336.30より小数点以下を四捨五入して336であり、20ビットでの加算値は1048576×4. 43361875/13. 5=344369.35より、小数点以下を四捨五入して344369である

[0035]

ビデオフォーマットがPAL-M方式では、色副搬送波の周波数 f_{SC} は3.5 7561149MHzであり、1クロックあたりの色副搬送波の位相は95.3 496degとなる。このとき、10ビットでの加算値は同様の計算により271であり、20ビットでの加算値は277726である。

[0036]

ビデオフォーマットがPAL-N方式では、色副搬送波の周波数 f_{SC} は3.5 8205625MHzであり、1クロックあたりの色副搬送波の位相は95.5 215degとなる。このとき、10ビットでの加算値は272であり、20ビットでの加算値は278227である。

[0037]

このように、本実施形態のようにアドレス演算回路 6 (図4) を多ビット(例 えば20ビット)でアドレス演算を行うようにしているので、10ビットで演算 する場合に比べてエンコードの精度が高くなっている。

[0038]

実際の設計にあたってはビデオフォーマットごとに、10ビットより順に各ビットでアドレスの加算値を求め、その加算値によって規定されるマルチフォーマットビデオエンコーダにおける実際の色副搬送波の周波数 $\mathrm{EF}_{\mathrm{SC}}$ を求め、 $\mathrm{EF}_{\mathrm{SC}}$ と f_{SC} とのずれを d e l t a = $(\mathrm{EF}_{\mathrm{SC}} - \mathrm{f}_{\mathrm{SC}})$ / f_{SC} で評価した結果に応じて列記し、必要な精度が得られるようなビット数の設定を行う。

[0039]

本実施形態のように20ビットを採用すると、ビデオフォーマットがいずれの 方式であっても、ずれdeltaは1ppm程度となり十分な演算精度が得られ る。もちろん、25ビット、30ビットとビット数をさらに上げることにより演 算精度の向上を図ることができる。

[0040]

以上説明したように本実施形態によれば、ROM7(図1参照)にそれぞれ1024ワードのsin値とcos値を記憶しており、NTSCやPAL等の各種のビデオフォーマットに対しても共通してこれらの三角関数値を利用することができるので、上記従来のマルチフォーマットビデオエンコーダと比較してsin値とcos値のいずれか一方について、必要な記憶容量が3216ワードから1024ワードへと飛躍的に小さくすることができる。そのため、本実施形態ではアドレスを演算するためのアドレス演算回路6が付加されているが、ROM7の記憶容量が小さいのでマルチフォーマットビデオエンコーダを小さくすることができ、コスト低減が可能となる。

[0041]

また、アドレス演算回路6の内部では20ビットでアドレスの演算を行い、その結果得られるアドレスを1/1024してROM7への実際の10ビットのアドレスとしている。これにより、アドレス演算時に生じる色副搬送波の周波数のずれが小さくなり、マルチフォーマットビデオエンコーダは高精度でエンコードを行うことができる。

[0042]

また、マルチフォーマットビデオエンコーダでエンコードを行うビデオフォーマットの追加や変更を行うには、基本的に加算値n(図4参照)の追加や変更等により可能となるので簡単に対処できる。また、特にエンコードを行う変調方式が多い場合でも、ROM7(図1参照)の記憶容量の増大をともなわないので効果的である。なお、入力されるRGB信号が13.5MHz以外である場合には、上述の手法により加算値を決定すれば、マルチフォーマットビデオエンコーダはそのRGB信号の入力に同期してエンコードをすることができる。

[0043]

【発明の効果】

以上説明したように本発明によれば、マルチフォーマットビデオエンコーダは各種ビデオフォーマットに対してもアドレス演算回路でアドレスの演算をしているため、メモリに記憶されている三角関数値を共通で使用できる。そのため、メモリの容量を小さくすることが可能となっている。例えば、マルチフォーマットビデオエンコーダの集積化した回路ではチップサイズが小さくなり、コストの低減を図ることができる。

【図面の簡単な説明】

- 【図1】 本発明の一実施形態のマルチフォーマットビデオエンコーダのブロック図。
- 【図2】 そのマルチフォーマットビデオエンコーダのROMのアドレス構成を示す図。
 - 【図3】 そのROMに記憶されている三角関数値をグラフ表示した図。
- 【図4】 そのマルチフォーマットビデオエンコーダのアドレス演算回路の内部構成を示すブロック図。
- 【図5】 そのアドレス演算回路での各種ビデオフォーマットと加算値等との 関係を示す図。
- 【図6】 従来のマルチフォーマットビデオエンコーダでのROMに記憶されるデータの一例を示す図。
- 【図7】 その従来のマルチフォーマットビデオエンコーダでの各種ビデオフォーマットに対して必要な記憶容量等との関係を示す図。

【符号の説明】

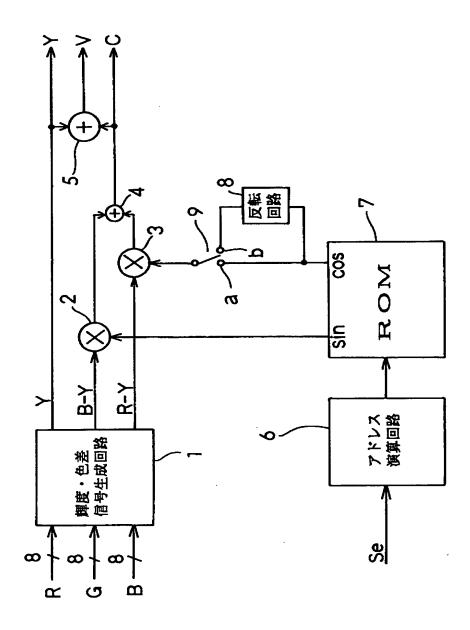
- 1 輝度・色差信号生成回路
- 2、3 乗算回路
- 4、5 加算回路
- 6 アドレス演算回路
- 7 ROM (リード・オンリ・メモリ)
- 8 反転回路

特平10-029419

- 9 スイッチ
- 11 加算値設定回路
- 12 加算器
- 13 FF (フリップフロップ回路)
- 14 シフト回路
- C 搬送色信号
- V 映像信号
- Y 輝度信号

【書類名】 図面

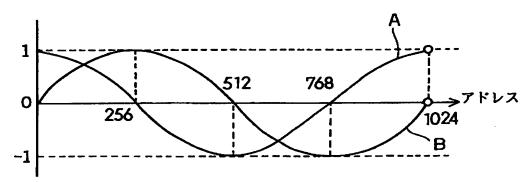
【図1】



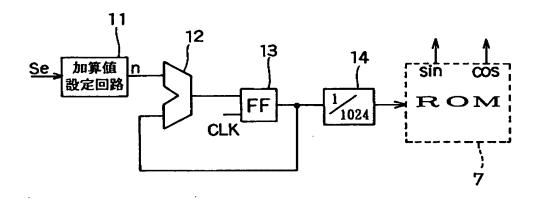
【図2】

アドレス	sin	cos
0	0	1
	i	
256	1	0
 	1	
512	0	-i
! !	 	
768	-1	0
1023	≑O	÷ 1

【図3】



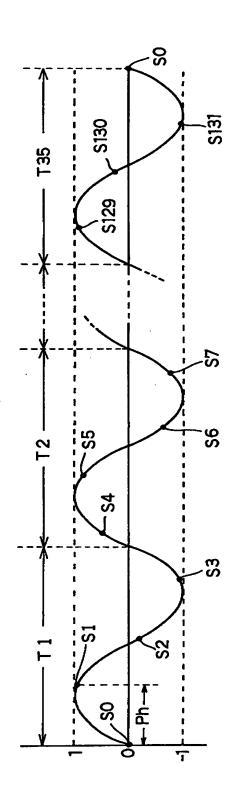
【図4】



【図5】

	NTSC	PAL	PAL-M	PAL-N
fsc [MHz]	3. 579545	4. 43361875	3. 57561149	3. 58205625
1クロックあたりの 位相 [deg]	95. 4545	118. 2298	95. 3496	95. 5215
10년*小加算值	272	336	271	272
20ピット加算値	278032	344369	277726	278227

【図6】



【図7】

	NTSC	PAL	PAL-M	PAL-N
f sc [MHz]	3. 579545	4. 43361875	3. 57561149	3. 58205625
f sc/13.5MHz	÷ ³⁵ ∕ ₁₃₂	÷ 423/1288	$\begin{array}{c} \div \ 303 \\ 1144 \end{array}$	÷ 173/652
1クロックあたりの 位相 [deg]	95. 45	118. 23	95. 35	95. 52
ワード数	132	1288	1144	652

【書類名】 要約書

【要約】

【課題】 必要なメモリ容量を縮小することによりコストの低減を図ったマルチフォーマットビデオエンコーダを提供する。

【解決手段】 マルチフォーマットビデオエンコーダは、デジタル化されたRGB信号を複数のビデオフォーマットでエンコードするために、前記RGB信号より色差信号B-Y、R-Yを出力する手段1と、三角関数値を記憶するメモリ7と、前記ビデオフォーマットに基づいて所定の間隔を設ける演算により前記メモリ7へのアドレスを出力するアドレス演算回路6と、前記アドレスによってメモリ7より取り出される三角関数値とで色差信号B-Y、R-Yの乗算をする乗算回路2、3とを備えている。

【選択図】 図1

【書類名】

職権訂正データ

【訂正書類】

特許願

<認定情報・付加情報>

【特許出願人】

【識別番号】 000116024

【住所又は居所】 京都府京都市右京区西院溝崎町21番地

【氏名又は名称】 ローム株式会社

【代理人】 申請人

【識別番号】 100085501

【住所又は居所】 大阪府大阪市中央区天満橋京町2番6号 天満橋八

千代ビル別館 佐野特許事務所

【氏名又は名称】 佐野 静夫

出願人履歴情報

識別番号

[000116024]

1. 変更年月日 1990年 8月22日

[変更理由] 新規登録

住 所 京都府京都市右京区西院溝崎町21番地

氏 名 ローム株式会社